



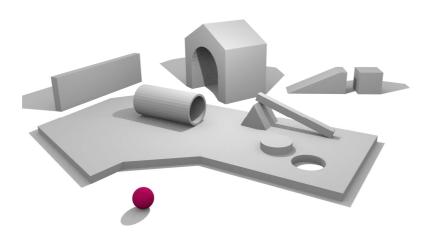
« Animation (les bases) »

C.Brison

Objectifs visés:

Faire des essais d'animation sur des éléments d'une scène donnée.

- Découvrir les outils d'animation de base de Blender.
 (Modifications GRS, modifications des propriétés, utilisation des particules, ...)
- Savoir faire le rendu d'une petite animation d'essai.
 (Petit exercice de découverte où la diversité et la qualité des recherches personnelles priment sur les qualités esthétiques du travail.)



Critères d'évaluation

- Le travail de recherche est dynamique, intéressant et diversifié.
- L'animation est fluide, cohérente et bien cadrée (caméra).
- Le rendu d'animation est à la définition demandée.

Consignes

- 1) Choisir une scène parmi les scènes proposées
- 2) Faire des essais d'animations sur les objets, la caméra, les lumières.
- 3) **Sortir un rendu** de l'animation à une définition de 800 x 600 dpi.

Pour info:

- → Une animation doit rester **simple** dans sa mise en place!
- → Une animation doit raconter une histoire. Elle doit donc avoir un début, un milieu et une fin.
- → La caméra doit être au service de l'animation (gros-plan, plan d'ensemble, ...)
- → Les **lumières peuvent varier** et créer une **ambiance** particulière avant, pendant et/ou après une action.

A remettre

- le fichier Blender (.blend)
- Le fichier d'animation en avi jpeg, de 800 x 600 dpi, durée au choix.

Attention de bien respecter la nomenclature imposée!